



# Juan Elissetche

Diseñador Gráfico

Editor Gráfico Periodístico y  
Consultor en Diseño Editorial

Sitio web [juanelissetche.com](http://juanelissetche.com)

Correo [juaneliss10@gmail.com](mailto:juaneliss10@gmail.com)

Teléfono (5411) 42364537

Celular (54911) 38742144

# Curriculum Vitae

## **Consultor – Diseñador**

**Diario La Nación – Dotzero** ▶ Buenos Aires, Argentina  
agosto 2016 – marzo 2017

Colaboración en el rediseño del diario a formato compacto.

## **Editor gráfico**

**Grupo Editorial Octubre** ▶ Buenos Aires, Argentina  
junio de 2016 – actualidad

Diseño de libros digitales

## **Director de arte**

**Estudio Dos Mates** ▶ Buenos Aires, Argentina  
marzo de 2016

Estudio propio de servicios gráficos

## **Consultor en diseño**

**El Cronista Comercial** ▶ Buenos Aires, Argentina  
marzo – junio de 2014

## **Docente**

**Maestría en Periodismo de Clarín, Universidad de San Andrés  
y Columbia University** ▶ Buenos Aires, Argentina  
Julio de 2005 – octubre de 2014

Docente en la Cátedra de Edición Periodística.

## **Director de arte**

**Diario MUY, del Grupo Clarín** ▶ Buenos Aires, Argentina  
marzo de 2011 – mayo de 2013

Preparé e implementé el lanzamiento del primer diario de carácter popular del Grupo Clarín y dirigí su Equipo de Arte.

## **Editor en jefe de Diseño**

**Diario Clarín** ▶ Buenos Aires, Argentina  
julio de 1998 – febrero de 2011

Dirigí el equipo de diseñadores del Cuerpo Principal, Deportes, y los suplementos Zona y Educación. En este período implementé tres rediseños y con mi equipo obtuvimos 34 premios de la Society of News Design (SND).

### **Consultor en diseño**

**El Diario de la República** ▶ San Luis, Argentina  
julio de 2009 – abril de 2010

Consultoría y rediseño integral.

### **Consultor en diseño**

**Diario El Ancasti** ▶ Catamarca, Argentina  
junio de 2008 – octubre de 2009

Consultoría y rediseño integral.

### **Editor de diseño**

**Diario Clarín** ▶ Buenos Aires, Argentina  
enero de 1995 – mayo de 1998 Buenos Aires  
Dirigí el equipo de diseñadores del Cuerpo Principal, Deportes  
y los suplementos Zona, Autos y Educación.  
Colaboré en la implementación del primer rediseño importante del diario.

### **Diseñador – ilustrador**

**Diario Clarín** ▶ Buenos Aires, Argentina  
septiembre de 1984 – diciembre de 1994

Diseñé en el Cuerpo Principal y Espectáculos. Diseñador a cargo de los  
suplementos Si! (para jóvenes), Ollas y Sartenes, Zona (de opinión) y Cultural.  
Ilustrador de notas.

### **Diseñador**

**Revista Golf Digest Argentina** ▶ Buenos Aires, Argentina  
marzo de 1991 – junio de 1994

Diseñador de la versión argentina de la revista estadounidense.

### **Diseñador**

**Asociación de Bancos de la República Argentina** ▶ Buenos Aires, Argentina  
marzo de 1991 – noviembre de 1992

## **Educación**

**Escuela Nacional de Bellas Artes Manuel Belgrano** ▶ Buenos Aires, Argentina

**Facultad de Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires**  
▶ Buenos Aires, Argentina

# Reconocimientos y premios

Como **Editor en Jefe de Diseño del diario Clarín**, mi equipo y yo recibimos los siguientes premios de la **Society of News Design (SND)**:

1998

**2 Awards of Excellence**

1999

**1 Silver Medal**

**3 Awards of Excellence**

2000

**1 Silver Medal**

**6 Awards of Excellence**

2001

**2 Awards of Excellence**

2002

**3 awards of Excellence**

2003

**1 Silver Medal**

**3 Awards of Excellence**

2004

**2 Awards of Excellence**

2007

**8 Awards of Excellence**

2008

**2 Awards of Excellence**

1998

Como **Editor de Diseño del diario Clarín** participé de la obtención del **Premio Rey de España** por haber diseñado el suplemento "Anatomía de un golpe", investigación basada en los documentos sobre el golpe de Estado de 1976 del Departamento de Estado de los Estados Unidos.